

Énekes szerepe

Te a világ leghíresebb pop énekes előadóművésze vagy, aki most egy nagyszabású koncert turnéra készül. A koncertet rengeteg próba előzi meg (zenekari, táncos, hang és vizuális effekt). Mindenben a legjobbat szeretnéd adni a közönségnek és ezt várod el a stábotól is, akik a világ legjobb specialistái a saját területükön. Most is egy ilyen próbán vagy.

Egy kedvenc dalodat próbáljátok, most már sokadszor, a zenekar már a te instrukcióid alapján játszik te énekelsz, a füledben füles, amin hallod magad vissza. Nem szoktál fülessel énekelni, szereted a saját füleden keresztül hallani a hangokat, de a zenei rendező javasolta, hogy használd ezt, mert most ez a legprofibb dolog. Hirtelen a dal végén megállítod a próbát és a zenei rendezőnek a következőt mondd mérgesen:

„Van egy kis gond. Olyan érzésem van, mintha egy ököl lenne a fülemben. Próbálok megszokni a fülest, de nagyon nem jó valami.

Ez így nem megy tovább.”